COBERTURA FIESTA DEL LIBRO Y LA CULTURA

Datos de contexto.

Fecha: 7/09/2024

Hora del evento y duración:4:00 p.m. – 4:45 p.m.

Lugar: JARDIN BOTANICO . FIESTA DEL LIBRO Y LA CULTURA

Comuna y Barrio: Comuna 4 Barrio Miranda-Sevilla

Perfil de los asistentes: Publico flotante

Número de convocados: 20 Asistentes: 16 menores de edad y 8 adultos

Contacto del encargado del evento: Berta Nelly Arboleda Ruiz

Objetivo. .

Realizar un taller que dé cuenta de algún aspecto desarrollado en los laboratorios de creación escénica; para dar a conocer parte de las actividades de Red de Practicas Artísticas y Culturales de la ciudad de Medellín

Cronograma:				
No.	**Momento**	**Responsable**	**Tiempo**	**Horario**
1	Introducción: que es la Red de Creación Escénica y donde ocurre.	Berta Nelly Arboleda Ruiz	5 minutos	4:00-4:05
2	Caldeamiento	Berta Nelly Arboleda Ruiz	7 minutos	4:05-4:12
3	Realiza un antifaz	Berta Nelly Arboleda Ruiz	23 minutos	4:12-4:35
4	Nadie es igual a nadie	Berta Nelly Arboleda Ruiz	10 minutos	4:35-4:45

Dinámica a desarrollar según la modalidad del evento (intercambio, circulación, etc.)

Es importante ubicar a las personas participantes en el espacio al que llegan: la Carpa de la RED DE PRACTICAS ARTISTICAS Y CULTURALES, y como la Red de Creación Escénica llega también a muchas comunas de la ciudad.

Hacer un antifaz como la posibilidad de descubrir la magia de las cosas simples que nos hace diferentes; es un antifaz que no tiene una plantilla, cada persona deja jugar su mano con la tijera y libremente crea una criatura diferente.

En una pequeña situación imaginaria llevar a la acción a cada criatura con su antifaz; un juego de mirarse en el espejo como una luna que transforma la noche.

Despedir el encuentro invitando a la expresión en la diferencia.